

ГЛОССАРИЙ РОО «БАТС»

«Спортивные мероприятия» - это специально организованные мероприятия спортивной направленности, необходимые для повышения уровня мастерства спортсменов (команд спортсменов): соревнования и подготовка к ним, учебно-тренировочные занятия, сборы, конференции, конгрессы, совещания, семинары, а так же доставка спортивного оборудования, инвентаря и иные организационные действия по устройству и оборудованию мест проведения спортивных мероприятий.

«Спортивная подготовка» - комплексный, планируемый процесс подготовки спортсменов (команд спортсменов), направленный на совершенствование их спортивного мастерства и достижение спортивных результатов, включающий физическое воспитание спортсменов, участие в спортивных соревнованиях, а также материально-техническое, медицинское, научно-методическое и (или) иное обеспечение.

«Спортивное соревнование» (далее - соревнование) - способ демонстрации, сравнения и оценки спортивных достижений спортсменов (команд спортсменов) в соответствии с правилами конкретного вида спорта.

«Спортивно-массовая работа» - планирование, подготовка и проведение спортивно-массовых мероприятий.

«Спортивно-массовое мероприятие» - организованное мероприятие соревновательного характера, направленное на физическое и духовное развитие человека, укрепление здоровья и профилактику заболеваний, рациональную организацию и проведение досуга, формирование потребности в регулярных занятиях физической культурой и спортом.

«Спортивный режим» - последовательное распределение во времени основных физиологических потребностей человека в системе тренировочной и соревновательной деятельности спортсмена (режим сна, отдыха, питания; формы, содержание, методы, интенсивность тренировок; восстановительные мероприятия; участие в медицинских осмотрах, поведение спортсмена во время спортивных мероприятий и т.п.)

«Профессиональный спорт» - направление спортивного движения, являющееся основным видом деятельности (профессией) для участвующих в нем спортсменов.

«Любительский спорт» - направление спортивного движения, позволяющее выявить перспективных и талантливых спортсменов, а также подготовить их к соревновательной деятельности для достижения максимально возможных спортивных результатов и побед.

«Студенческий спорт» - часть физической культуры и спорта, направленная на физическое воспитание обучающихся в учреждениях профессионально-технического, среднего специального и высшего образования, в том числе спортсменов, их подготовку к участию и участие в физкультурно-оздоровительных, спортивно-массовых, спортивных мероприятиях.

«Спортсмен» - физическое лицо, член РОО «БАТС», проходящий спортивную подготовку по танцевальному спорту, постоянно повышающий свое спортивное мастерство и регулярно принимающий участие в проводимых спортивных мероприятиях в составе танцевальной пары и/или команды формейшн.

«Судья по танцевальному спорту» - физическое лицо, член РОО «БАТС», прошедший специальную подготовку и аттестацию, имеющий соответствующую судейскую категорию, предоставляющую право осуществлять судейство соревнований по танцевальному спорту (спортивно-массовых мероприятий).

«Главная судейская коллегия» - главный судья соревнований, заместитель главного судьи соревнований и судья-секретарь соревнований, уполномоченные РОО «БАТС» руководить подготовкой, проведением и подведением итогов соревнования.

«Главный судья» - физическое лицо, входящее в состав главной судейской коллегии соревнований, уполномоченное РОО «БАТС» обеспечить руководство работой судейской коллегии на этапах подготовки, проведения и подведения итогов соревнования.

«Заместитель главного судьи» - физическое лицо, входящее в состав главной судейской коллегии соревнований, уполномоченное РОО «БАТС» обеспечить совместно с главным судьей руководство работой судейской коллегии на этапах подготовки, проведения и подведения итогов соревнования.

«Судья-секретарь» - физическое лицо, входящее в состав главной судейской коллегии соревнований, уполномоченное РОО «БАТС» обеспечить руководство счетной комиссией на этапах подготовки, проведения и подведения итогов соревнования.

«Оценочный судья» - физическое лицо, прошедшее подготовку судей по танцевальному спорту и имеющее соответствующую судейскую категорию, уполномоченное РОО «БАТС» обеспечить и соблюдать Правила и Положения о проведении соревнований по танцевальному спорту.

«Судья-информатор» - физическое лицо, уполномоченное РОО «БАТС» обеспечить субъектов соревнований необходимой информацией о составе судейской коллегии, ходе и результатах соревнований, проведение церемоний открытия, закрытия и награждения.

«Судья на музыкальном сопровождении» - физическое лицо, уполномоченное РОО «БАТС» обеспечить подбор и воспроизведение фонограмм музыкальных композиций для проведения соревнований.

«Тренер» - физическое лицо, член РОО «БАТС», имеющий образование в сфере физической культуры и спорта или получивший допуск к занятию

педагогической деятельностью в сфере физической культуры и спорта, осуществляющий физическое воспитание спортсменов в процессе их спортивной подготовки или иных физических лиц в рамках физкультурно-оздоровительной, спортивно-массовой работы, проведение иных мероприятий, необходимых для спортивной подготовки спортсменов (команд спортсменов), а также руководство тренировочной и (или) соревновательной деятельностью спортсменов (команд спортсменов).

«Учебно-тренировочный процесс» - способ осуществления спортивной подготовки посредством учебно-тренировочных занятий, учебно-тренировочных сборов, восстановительных, профилактических, оздоровительных мероприятий, тестирования, инструкторской и судейской практики, участия в соревнованиях и пр.

«Физическая культура» - составная часть культуры, сфера деятельности, представляющая собой совокупность духовных и материальных ценностей, создаваемых и используемых обществом для физического развития человека, совершенствования его двигательной активности, направленная на укрепление его здоровья и способствующая гармоничному развитию личности.

«Физическая подготовка» - процесс использования средств, методов, форм и условий занятий физическими упражнениями, позволяющий направленно воздействовать на физическое развитие человека;

«Физическое развитие» - это процесс становления, формирования и последующего изменения на протяжении жизни индивидуума морфофункциональных свойств его организма и основанных на них физических качеств и способностей.

«Физическая подготовленность» - это результат физической подготовки, воплощенный в достигнутом уровне развития физических качеств, навыков и умений, необходимых для успешного выполнения избранного вида деятельности.

«Физическое воспитание» - комплексный процесс, включающий физическую подготовку, направленный на физическое развитие человека, приобретение им умений, навыков и знаний в сфере физической культуры и спорта в целях формирования всесторонне развитой и физически здоровой личности.

«Класс спортивного мастерства» — определенный уровень физического развития, технической и музыкально-эстетической подготовленности спортсмена, обеспечивающие ему способность исполнять фигуры и танцы определенной степени сложности.

«Классификационная группа» - допустимый спортивный класс мастерства для спортсменов соответствующей возрастной категории.

«Клуб по танцевальному спорту» - организация, осуществляющая деятельность по спортивной подготовке спортсменов (команд спортсменов) и представляющая спортсменов (команды спортсменов) от своего имени на соревнованиях по танцевальному спорту.

«Учебно-тренировочные сборы» (далее - УТС) — специально организованные мероприятия, имеющие спортивный, педагогический и воспитательный характер, направленные на повышение уровня мастерства спортсменов с целью их подготовки и успешного участия в соревнованиях и спортивно-массовых мероприятиях, а также восстановления после них.

«Учебно-тренировочные занятия» (далее – УТЗ) - системно организованная совокупность тренировочных средств и методов подготовки спортсменов, предполагающая как усвоение нового материала (изучение элементов техники, схем, вариаций), так и его закрепление и совершенствование.

«Танцевальная пара» - два спортсмена противоположного пола, совместно выступающие на соревнованиях среди танцевальных пар.

«Формейшн» - вид танцевального спорта, предусматривающий подготовку и синхронное взаимозависимое исполнение командой спортсменов (командой формейшн) мультитанцевальной композиции, под специально созданную музыкальную фонограмму на паркете.

«Команда формейшн» – это спортивная команда, состоящая из восьми, семи или шести танцевальных пар, представляющая собой основную соревновательную единицу турниров формейшн.

«Шоу данс» - вид танцевального спорта, предусматривающий подготовку и исполнение танцевальной парой мультитанцевальной композиции, под специально созданную музыкальную фонограмму на паркете.

«Система скейтинг» - система подсчета результатов в танцевальном спорте, основанная на мнении большинства судей и позволяющая распределить места между спортсменами в финальном раунде.

«Член сборной команды по танцевальному спорту» - спортсмен, член РОО «БАТС», выступающий в составе танцевальной пары или команды формейшн, включенной в сборную команду Республики Беларусь по результатам Первенства или Чемпионата Республики Беларусь.

«Личный тренер» - физическое лицо, член РОО «БАТС», занимающийся непосредственной организацией тренировочного и соревновательного процессов с танцевальной парой или командой формейшн.

«Старший тренер сборной команды» - физическое лицо, занимающееся организацией тренировочного и соревновательного процесса с танцевальной парой или командой формейшн, входящей в сборную команду Республики Беларусь, утверждаемое Бюро Правления РОО «БАТС» по предложению спортивной комиссии.

«Главный тренер сборной команды» - физическое лицо, член РОО «БАТС», руководящий тренировочными и организационными мероприятиями тренеров сборной команды, утверждаемое Бюро Правления РОО «БАТС» по предложению спортивной комиссии.

«Спартакиада» - комплексное спортивно-массовое мероприятие по танцевальному спорту.

«Универсиада» - соревнование среди действующих студентов учебных заведений (не моложе 17 и не старше 28 лет) по танцевальному спорту.

«Фестиваль» – культурно-массовое мероприятие, праздничного характера, направленное на показ (смотр), распространение и (или) популяризацию результатов и достижений людей в различных направлениях творческой деятельности. Может содержать элемент состязательности (включать конкурсы, номинации, премии и т.п.).

«Конкурс» – культурно-массовое мероприятие, проводимое с целью выявить лучшего претендента на победу (победителя), дипломанта, лауреата из числа заявленных участников в соответствии с правилами и критериями, определенными организаторами. Оценивается жюри.

«Жюри» – группа уполномоченных лиц, чаще всего профессионально подготовленных специалистов в определенном направлении творческой деятельности, способных дать объективную экспертную оценку и определить победителя из числа заявленных участников культурно-массового мероприятия в соответствии критериями, определенными организаторами.